|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **주차** | 1주차 | **기간** | 2021.1.1~ 2021.1.5 | **지도교수** | (서명) |
| 이번주 한일 요약 | 인간 캐릭터 얼굴 비대칭 작업 | | | | |

<상세 수행내용>

인간 캐릭터 얼굴을 더 자세하게 묘사하기 위하여 대칭을 풀고 좌우 비대칭 작업을 하였다.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **문제점 정리** | 캐릭터 모델링이 처음이라 작업의 시간이 오래 걸리고 효율이 좋지 않은 것 같다 | | |
| **해결방안** | 사람 형태에 대해 더 자세히 공부한다 | | |
| **다음주차** | 2주차 | **다음기간** | 2021.1.6 ~ 2021.1.12 |
| **다음주 할일** | 인간 캐릭터의 피부표현과 시간이 된다면 인간의 몸 형태를 잡는다 | | |
| **지도 교수**  **Comment** |  | | |